

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ХЕРСОНСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ФАКУЛЬТЕТ УКРАЇНСЬКОЇ ФІЛОЛОГІЇ ТА ЖУРНАЛІСТИКИ

20.02.2019

№ 34

РОЗПОРЯДЖЕННЯ

Про затвердження тематики
курсів робіт на денній
формі навчання

ВИДАЮ РОЗПОРЯДЖЕННЯ:

I. Затверджую тематику, наукових керівників та виконавців курсових робіт на денній формі навчання:

II курс

Галузь знань: 03 Гуманітарні науки

Спеціальність: 035.01 Філологія (українська мова та література)

Спеціалізація: медіалінгвістика

№ п/п	Тема роботи	Студент, група	Науковий керівник
1.	Русизми в українській мові	Годун К.	к.ф.н., доцент Карабута О.П.
2.	Антропоніміка у романі А.Кокотюхи «Червоний»	Мильник В.	к.ф.н., доцент Гайдученко Г.М.
3.	Назви овочевих культур в українській мові	Шурин І.	
4.	Структурно-семантичний аналіз хореографічної лексики	Кравець Я.	к.ф.н., доцент Мартос С.А.
5.	Лінгвостилістичні особливості роману «Гонимарник» Дари Корній	Савчук О.	викл. Власенко Л.В.
6.	Своєрідність жіночих образів у романі Дари Корній «Зворотній бік світла»	Ріпа В.	к.ф.н., доцент Корівчак Л.Д.
7.	Екзистенціал самотності у романі О.Ушкалова «БЖД»	Ратар М.	
8.	Сила людського духу в ліриці Лесі Українки	Шкура Є.	
9.	Психологізм оповідання М.Чернявського «Собака»	Свекровіна А.	
10.	Економічне виховання школярів у сучасних реаліях	Бакаєва Ю.	доцент Чабан О.В.
11.	Педагогічні традиції в Україні	Дудурич Я.	професор Федяєва В.Л.
12.	Професійна ідентифікація особистості вчителя	Аврамчук А.	професор Федяєва В.Л.
Галузь знань: 03 Гуманітарні науки Спеціальність: 035.01 Філологія (українська мова та література) Спеціалізація: документознавство			
1.	Сленг сучасних молодіжних субкультур	Романюк М.	к.ф.н., доцент Мартос С.А.

2.	Специфіка образів у романі Братів Капранових «Забудь-річка»	Давиденко А.	к.ф.н., доцент Корівчак Л.Д.
3.	Роздвоєння особистості у драматичній поемі Лесі Українки «У пущі»	Личакова В.	

III курс

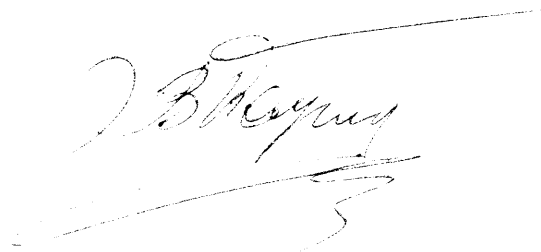
Галузь знань: 03 Гуманітарні науки

Спеціальність: 035.01 Філологія (українська мова та література)

Спеціалізація: медіалінгвістика

1.	Мовні особливості соціальної мережі Instagram	Малєнкова Д.	к.ф.н., доцент Климович С.М.
2.	Вербальні вияви етноспецифіки сучасного українського кінодискурсу	Бондаренко Т.	
3.	Інтерпретація архетипних образів у творчості поетів Київської школи	Агаришева А.	ст. викл. Галаган В.В.
4.	Жанрові особливості роману І.Багряного «Тигролови»	Бадишева А.	
5.	Природа та семантика міфонімів у просторі художнього тексту (на матеріалі творів українських фентезі)	Кухарчук Н.	к.пед.н., доцент Окуневич Т.Г.

Декан факультету



проф. Олексенко В.П.